

L'office de tourisme s'ouvre aux clichés de Pascal Nivelet

ROGNES La quête graphique de l'artiste est à découvrir jusqu'au 18 mai

L'office de tourisme accueille actuellement dans ses locaux une exposition de photographie et ce jusqu'au vendredi 18 mai. Il s'agit des clichés de l'artiste Pascal Nivelet. Ce dernier vit à Paris et séjourne très régulièrement - depuis au moins 25 ans - dans le sud de la France. Malgré le fait qu'il soit profondément urbain, il reconnaît sans détour que ses séjours à Rognes sont "particulièrement agréables". Il a fait ses études sur Paris et est diplômé de la célèbre école Estienne.

Depuis son plus jeune âge la photographie est sa passion. Directeur commercial pour une maison d'arts graphiques et de photographie, il prend conscience qu'il est temps de vivre pleinement pour cette passion. Il enchaîne depuis un an les expositions et inaugurerà sa sixième exposition sur Paris les 11, 12 et 13 mai prochains.

Il déclare être un citoyen et être plus inspiré par un paysage de ville que la campagne. Pourtant l'exposition à Rognes, où il expose des clichés du village semble dire l'inverse.

En effet les visiteurs pourront retrouver dans ses remarquables photographies en noir et blanc un dialogue poétique entre l'image et la matière. Les photographies de Pascal Nive-



Rognes d'adoption, le directeur commercial pour une maison d'arts graphiques et de photographie, a sauté le pas. /PHOTO D.B.

let tendent vers l'abstraction, il s'approprie les lieux, les lignes, les formes de manière originale grâce à la force du cadrage, du jeu de lumière, les nuances de gris, le jeu des ombres. La réalité devient ir-

réelle, mystérieuse, il souhaite comme il le dit lui-même "que les gens fassent leur propre interprétation. Je suis ravi lorsqu'on me dit que les gens qui passent devant ce lieu tous les jours le voient pour la première fois ain-

si..." C'est une quête graphique, architecturale au fil de ses déplacements qui deviennent ceux du spectateur. Les clichés en noir et blanc sont complexes à réaliser car avant d'être transformée, la photo est prise en couleur.

C'est un travail important de post-production qui est nécessaire. L'artiste invite le spectateur à mieux voir, voir autrement, comme une dimension hors du commun. Il ouvre un champ des possibles avec un jeu de courbes contre courbes face à une architecture ou un édifice linéaire.

Il humanise l'espace, renvoie à une intériorité intime et individuelle et questionne sur notre environnement immédiat. Avec ce nouveau regard, c'est un nouveau ressenti que le public ne peut nier.

Il règne sur l'ensemble de ces photographies une profonde mélancolie contemplative, aux allures pensives. "Quel est cet endroit?" se questionne le spectateur. "Un mystère, une réalité propre à chacun", pourrait répondre le photographe. Les photographies de Pascal Nivelet sont exceptionnelles, et ne laissent pas indifférents.

D.B.

Du mardi au vendredi de 10 heures à midi et de 15 h 30 à 18 heures, à l'office de tourisme, 5, cours Saint-Etienne.

PERTUIS

Belle réussite pour la Sevanaise



Malgré une météo capricieuse, et un pont à rallonge de quatre jours, la course la Sevanaise a quand même tiré son épingle du jeu en attirant, mardi 1er mai, près de 450 participants. "Une participation plus qu'honorable" qui sied à merveille aux organisateurs, la famille Hairabian. Car, cette épreuve a trouvé en quatre ans son rythme de croisière et une date "immuable" dans l'esprit du frère aîné Christophe Hairabian. En effet, le 1er mai n'aura pas été jour chômé pour des coureurs qui étaient à la recherche, ce mardi, d'une course nature et plaisir.

friands.

"Venir ici et prendre le départ de l'hôtel Sevan... C'est avoir la certitude d'en prendre plein les yeux, plein les jambes selon la difficulté choisie, et plein les papilles" comme l'a expliqué un coureur exténué mais heureux d'arriver après 50 minutes de course. "L'accueil est chaleureux en plus d'être professionnel et le Ravito Gourmand, est vraiment la cerise sur le gâteau" a-t-il précisé. Une mise en bouche de qualité pour laquelle les organisateurs ne lésinent sur les moyens en offrant aux participants un moment de détente qui n'a pas de prix. Sans oublier, le côté caritatif de cette course avec la présence d'Unicef sur les lieux, comme chaque année. C'est tout l'esprit de la Sevanaise : un rendez-vous sérieux pour des organisateurs qui ne se prennent pas au sérieux.

En prendre plein les yeux et les papilles

Et, le concept de la Sevanaise, dont le principe est d'allier effort et réconfort dans un cadre verdoyant et quatre étoiles, n'a pas d'équivalent. Les coureurs en sont donc

T.N.

SOURIEZ! LES VACANCES COMMENCENT.

DÈS 65 ANS, OFFREZ-VOUS UNE ÉCHAPPÉE DANS LES AIRS AVEC LA CARTE SENIOR À 59 €.⁽¹⁾



JUSQU'À
-30%⁽²⁾
SUR PLUS DE 100 LIGNES

[f](#) [t](#) [in](#) [o](#) [hop.com](#) ou [airfrance.fr](#)
Billets en vente sur nos sites ou dans votre agence de voyages.

(1) Tarif TTC, hors frais de service (gratuite sur hop.com et airfrance.fr).
(2) Pourcentage maximum calculé sur la base d'un tarif Basic+ ou Smart.

*Catégorie Transport collectif de voyageurs - Étude BVA Group - Viséo CI - mai à juillet 2017 - Plus d'infos sur [escda.fr](#).

Le voyage en France par AIRFRANCE



HOP!
VOUS Y ÊTES.